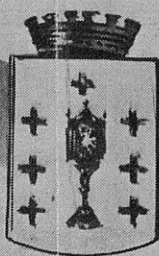


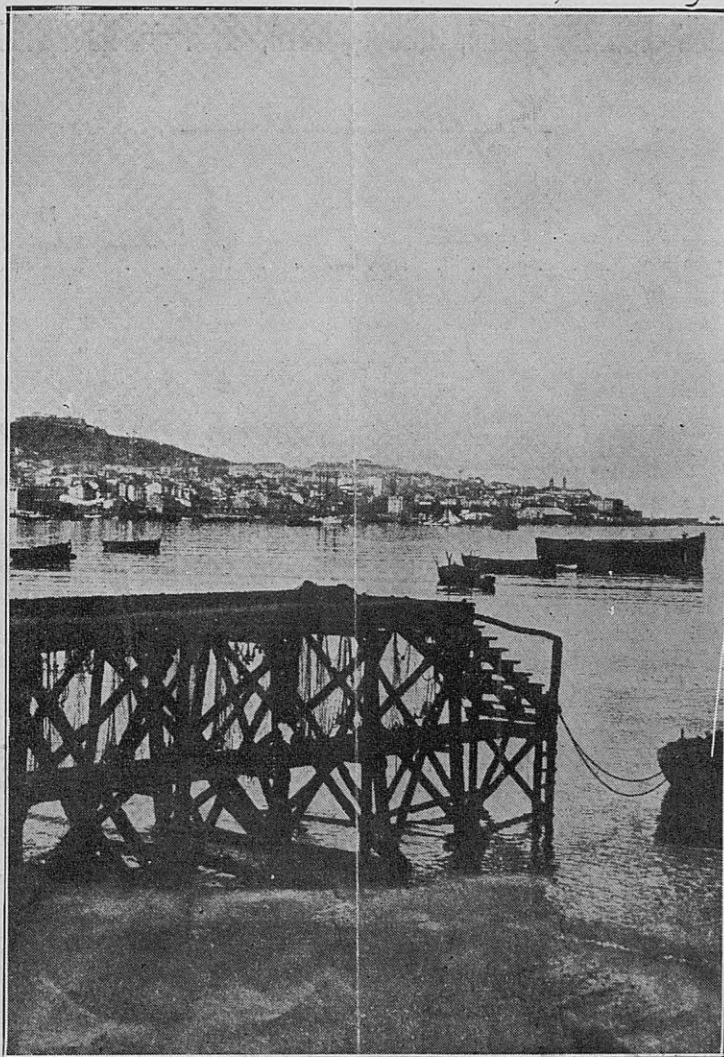
CENTRO



GALLEGO

MORANTE

CIUDADES GALLEGAS



Vista general de Vigo

INSTRUCCION

PROTECCION

RECREO

Biblioteca Universidad
de "AMERICA"
SANTIAGO
ESPAÑA

Banco Español del Río de la Plata

Calle 25 DE MAYO esq. ZABALA

CASA MATRIZ: BUENOS AIRES, RECONQUISTA, 200.—Establecido en 1886

	Moneda legal
Capital suscrito	\$ 100.000.000.00
Capital realizado	98.516.740.00
Fondo de Reserva	48.809.069.65
Prima a cobrar	889.956.00

Sucursales y Agencias en toda la República Argentina.

Sucursales en el extranjero: Río de Janeiro, San Pablo, París, Madrid, Barcelona, Génova, Hamburgo, Londres, San Sebastián, Vigo, Coruña, Valencia y Bilbao.

Corresponsales directos en Europa, Asia y Africa.

Expide cartas de crédito, letras de cambio y transferencias por cable, compra y venta de títulos y valores en las plazas comerciales.

Cobranzas y Cupones y dividendos. Se reciben valores y títulos en custodia. Descuento y cobranzas de pagarés y letras. Se reciben depósitos, hasta nuevo aviso, en las condiciones siguientes:

	o/o anual	Depósitos a mayor plazo . . .	Conv.
En cuenta corriente	1 "	Depósito a premio con libreta	
Depósitos a 30 días	1 1/2 "	desde \$ 10 hasta 10.000, des-	
" " 60 "	2 1/2 "	pues de 60 días	"
" " 90 "	3 1/2 "		

COBRA: En cuenta corriente convencional.—En descuentos, ídem.

Los señores accionistas tienen derecho, de acuerdo con el artículo 23 de los Estatutos, a depositar sin comisión alguna, sus acciones en las cajas del Banco.

Montevideo, 31 de Diciembre de 1918.

Por el Banco Español del Río de la Plata, sucursal de Montevideo.

El Gerente.

**Pídan esta
marca**



**Consumirán
un buen Aceite.**

Banco de Seguros del Estado

CREADO POR LEY DE 27 DE DICIEMBRE DE 1911

Capital realizado: \$ 3.000.000 mjn oro

El capital y fondo de reserva del Banco constituyen la garantía especial de sus operaciones, pero además todas ellas tienen la garantía y responsabilidad del Estado.

(Artículo 13 de la Ley de creación del Banco)

EMITE POLIZAS QUE	} Incendio, responsabilidad civil de automóviles, Accidentes del trabajo, Granizo, Vida humana, Marítimos, Fluviales, Espejos y Vidrios : : : : :
CUBREN LOS SIGUIEN-	
TES RIESGOS : : : : :	

Oficina central: RINCON 437 - Montevideo

VISITEN NUESTROS SALONES

Consulten
nuestros
precios

CASA CORRALEJO

PLAZA CONSTITUCIÓN

Consulten
nuestros
precios

EXAMINEN NUESTROS MODELOS

Sublime Sensat

Acetate puro de oliva



En venta en las principales
almacenes

N.º 3, pte.

GRAN CASA DE ALFOMBRAS

Carballal, Tarragó & Massone

IMPORTADORES

Toldos, esteras, hules, cretonas, muselinas, etc.

18 DE JULIO, 1072

Teléfono: URUGUAYA, 2633. (Central)

Peluquería Plácido

846 — SORIANO — 846, casi esquina ANDES

MONTEVIDEO

Gabinete para baños faciales y masajes

Aplicación de tinturas

PERFUMERIA FINA

DEPILACION ELECTRICA

**Sobrino ==
== y Varela**

**FERRETERIA
POR MAYOR**

Cerro Largo 999

MONTEVIDEO

Café de Malta Montevideana

Preparado por la Sociedad Anónima

CERVECERIA MONTEVIDEANA

TABACO PUERTO RICO

SIEMPRE EL MEJOR

Con premios de 1, 2 y 5 paquetes

HABANDOS BOCK

Portella, Sexto & Cía.

CAFE Y TABACOS EN GENERAL

IMPORTACION Y EXPORTACION

TELEGRAMAS:
«PORTELLA»

CALLE FLORIDA, 1416
MONTEVIDEO.

Santiago Tellechea

**FERRETERIA
POR
MAYOR**

URUGUAY, 1015 — MONTEVIDEO

Unico importador de las Tijeras de esquila marca "La Vizcaina" reina de las tijeras. — Casa importadora de artículos Españoles, Franceses, Ingleses, Alemanes, Norteamericanos e Italianos — — —

LA VIZCAINA

(MARCA REGISTRADA)

N.º 3.P.

Casa Damonte y Cía.

JUNCAL, 1392

— Especialidad en medida y gran surtido de calzado de todas clases — —
PRECIOS MODICOS

Teléf. La Uruguay 2444 (Central)



Extracto de Malta

Montevideana

≡ EL MEJOR TONICO

418 - CALLE CERRITO - 418

AGENCIA en MANCHESTER, Ingla'erra.

AGENCIA en NUEVA YORK.

SUCURSALES—Francia: París. Bélgica: Amberes. Portugal: Lisboa.—REPÚBLICA O. DEL URUGUAY: Paysandú; Salto.—REPÚBLICA ARGENTINA: Buenos Aires, Barracas al Norte, Once de Setiembre, Boca, Calle Santa Fe 2122, B. Irigoyen 1132, Rosario Santa Fe, Mendoza, Bahía Blanca, Concordia, Córdoba, Tucumán, Paraná.—BRASIL: Rio Janeiro, Santos, San Paulo, Pernambuco, Bahía, Pará, Curitiba, Victoria, Manaus, (Agencia). CHILE: Valparaíso, Santiago. Agencia en NUEVA YORK.

Capital autorizado		€ ests.	4.000.000 o sean	\$ 18.800.000
» suscripto		»	3.000.000 o sean	» 14.100.000
» integrado		»	1.800.000 o sean	» 8.460.000
Fondo de Reserva		»	2.100.000 o sean	» 9.870.000

El Banco da y toma giros y emite cartas de crédito sobre las principales ciudades del mundo. También expide Giros Postales sobre todos los pueblos de Italia que tengan Oficina Postal y en general se ocupa de todas clases de operaciones bancarias.

SE ABONA:	Por depósitos a 30 días de aviso	1 % anual
»	» a 3 meses fijos	3 » »
»	» a 6 »	4 » »
»	» a 12 »	4 » »

En caja de ahorros con libreta (de \$ 10 para arriba) a vencer cada 3 meses	3	»	»
---	---	---	---

»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	6	4	»	»
•	»	»	»	»	»	»	»	»	»	12	»	4	»

SE COBRA:	Por adelantos en cuenta corriente	12	4		
	" descuentos de vales o conformes				Convencional

Montevideo, Enero 1919.

EDUARDO RICHARDS, Gerente.

== EMPORIO DE CAFÉS ==

BORBON,
AFRICANO
Y PUERTO RICO

Fábrica de Especies y Caramelos
Leche malteada, Viena y Árabe

Moure, Allo y Cia.

Calle YAGUARON, 2025 al 29

TELÉFONO: «LA URUGUAYA», 963 AGUADA)

MONTEVIDEO

EMPRESA DE POMPAS FUNEBRES

Carruajes y automóviles de remise

Casa matriz: Mercedes 864

TELÉFONOS:

La Uruguaya 303 (Central) — La Cooperativa 117

Cochería y Garage

Local propio: **Calle Carmen 2181 al 2187**

MONTEVIDEO



Redacción y Administración: Calle 18 DE JULIO, 886



Teléfono: LA URUGUAYA, 3081 - Central

PARNASO GALLEGO

RAMON CABANILLAS

Dexergou dende lonxe as verdecentes
celtas herdás que o sol xamais escalda,
e mandóulle a terriña unha grinalda
que texeu cos salayos dos ausentes.

Recolleu no seu estro os verdecentes
doridos ais dos que a morriña balda,
e chorou sobro o rosa volto goalda,
que esto fai o desterro nos doentes...

Galicia, tenra nai, ¿quén che diría
que a do tolo inmortal de Celanova

noutra musa xeneal encarnaría,
e qu-esa musa, xeitosiña e nova,
os botons das suas froles abriría
onde a Curros buscou a morte loba?

ALEXANDRO MIGUENS PARRADO

"Pésanme os anos, meu sinor; vou vello
e pido descansar". Dios, sempre xusto,
ouvindo a Apolo, respondeu: Inxusto
fora non ch-atender, mais un consello:
Posto que deixarás de poner relo
a eses ganduls que riman que da susto,
elixe un sucesore do teu gusto
que sexa coma tí da groria espello.

—¿E onde atopalo habrei?

—Galicia sabe
ter cantores xeneals. Prexilexeado
nasceríalle algún.

—No certo cabe...

Y e verdade que o ten: un desterrado
de azuls pensares e carreira de ave.

—¿Qué se chama?

—¿Sinor!... ¡Miguéns Parrado!



Muerte de un gallego ilustre

GONZALEZ BESADA

El día 4 del corriente falleció en Madrid una de las más salientes figuras del Partido Conservador español, don Augusto González Besada, político de grandes prestigios y una verdadera eminencia en cuestiones financieras.

Durante su larga carrera política realizó una grande y patriótica labor. Planteó la reorganización de los servicios públicos, inició los trabajos para la codificación de Hacienda y el proyecto de ley de la marina mercante. Creó la Junta de Comercio Exterior, el Consejo de Producción Nacional, y redactó, entre otros varios proyectos, el de ferrocarriles estratégicos y secundarios.

Era uno de los más notables juristas (Pontevedra) el 24 de Junio de consultos españoles. Había nacido en 1865; cursó en forma sobresaliente los estudios de Derecho en la Universidad de Santiago y se doctoró a los 19 años de edad.

A los 25 años fué elegido diputado provincial, y a los 30 era gobernador civil de Pontevedra. Fué subsecretario del ministerio de Hacienda en 1902, ostentando entonces la representación en las Cortes del distrito de Cambados; en 1903 fué ministro de Hacienda; en 1905 tuvo a su cargo la cartera de Gobernación, y dos años después la de Fomento. Luego fué ministro en varios otros gabinetes presididos por don Eduardo Dato, quien en cierta ocasión quiso dejarlo al frente de la agrupación conservadora que preside, y retirarse de la política; pero el doctor González Besada, hombre de suma modestia, prefirió continuar combatiendo en las filas del Partido, fundándose en que carecía de los prestigios necesarios para la presidencia.

Era miembro de la Real Academia Española, y formaba parte de la de Jurisprudencia, que presidió, y de otras varias instituciones literarias y científicas.

Publicó numerosas obras, entre las que merecen citarse las siguientes: "Cuadro de literatura gallega en los

siglos XIII y XIV" e "Historia crítica de la literatura gallega". Esta última obra fué traducida al inglés y al alemán por el profesor de lenguas Mr. Herbert Spencer.

España pierde en González Besada un gran cerebro, un eminente financista, y Galicia llora con su muerte la desaparición de uno de sus hijos predilectos.

Iniciativa patriótica

Congreso Español en Montevideo

La Asociación Española de Socorros Mutuos de Artigas acaba de proyectar la realización de un Congreso de sociedades, bancos, centros comerciales y mercantiles españoles existentes en el Uruguay, el cual Congreso deberá realizarse en Montevideo, una vez que la iniciativa sea conocida y secundada por los elementos hispanos residentes en los departamentos.

Si, como no es de dudar, llega a feliz término la iniciativa de la Sociedad Española de Artigas, ese Congreso habrá de ser un positivo exponente de las fuerzas vivas españolas en esta República, y constituirá una base de difusión de conocimientos de España en estas latitudes, base de acercamiento, fomentando el intercambio material y moral, estrechando relaciones y destruyendo prejuicios y preconceptos que aún existen respecto de lo que es y lo que puede la nación hispana, prejuicios y preconceptos que, aunque parezca paradójica, son los propios españoles, en muchos casos, los que más contribuyen a sostener y fomentar.

He aquí la circular a que nos referimos:

Artigas, Mayo 17 de 1919.

Señor:

La Asociación Española de Socorros Mútuos de Artigas resolvió, en su última sesión, iniciar la realización de un Congreso de sociedades, bancos y centros comerciales españoles, que se celebraría en Montevideo, a cuyo efecto solicita su adhesión para llevar a feliz término, indicando al mismo tiempo la mejor forma en que, según su opinión, se podría realizar.

Es necesario hacer conocer a España, destruir mucho prejuicio histórico, muchas versiones apasionadas, más que todo hijas de la ignorancia, es necesario, repetimos, que

se nos conozca, porque conocernos será amarnos y respetarnos.

Al pie proponemos algunos de los temas a tratarse en el Congreso, sin perjuicio, claro está, de las modificaciones y ampliaciones que tengan a bien proponernos.

A la espera de su contestación, que rogamos sea a la brevedad posible, nos es grato enviarle la seguridad de nuestra cordial amistad.

Juan Vicente Mellis, Presidente;
Lorenzo Beraiz, vicepresidente;
Antonio Sanchís, tesorero;
Juan Renart, Manuel G. Terrán, Marcos Zobelzú, vocales;
Eladio F. Dieste, secretario.

1.º Organización de la propaganda española:

- a) En las escuelas públicas y particulares.
- b) En los centros universitarios.
- c) En la prensa.
- d) En los cinematógrafos, con vistas de carácter español, costumbres, panoramas, monumentos, etc., con exclusión absoluta de las corridas de toros.

2.º Fundación de la Academia de Letras Hispanoamericanas.

3.º Divulgación del arte español

4.º Fundación de un museo español, en el cual se reproducirán las obras maestras españolas, pintura, escultura, arquitectura, con una sección de recuerdos coloniales.

5.º Glorificación de las efemérides españolas.

6.º Divulgación de un verdadero concepto histórico de España conquistadora y colonizadora.

7.º Necesidad de robustecer en los hijos de España el culto a la madre patria.

8.º Erigir en Montevideo un monumento a Cervantes, como símbolo de la mayor gloria de España.

9.º Organizar científicamente el socorro mútuo y la acción en este sentido de las sociedades españolas.

Es un deber patriótico proteger la producción española, comprando solamente artículos españoles.

NOTAS ESPAÑOLAS



MADRID. — La manifestación obrera del 1.º de Mayo, desfilando por la calle de Alcalá

LA COMISIÓN DE DAMAS

El Centro Gallego debe gratitud inmensa a las señoras y señoritas que forman la Comisión de Damas. Por ellas, han alcanzado todas nuestras fiestas, brillo y animación. Ellas, con su arte, con su gracia exquisita, han puesto una bella nota de color y de

He aquí los nombres de las señoras y señoritas que componen esta Comisión:

Presidenta, señora Angela P. de Linares; vice, María Dos Picos de Vázquez; secretarias: señoritas Cecilia Rodríguez Cardama, Carmencita



luz en la vida de nuestra asociación. A ellas les debemos más de una iniciativa y el éxito feliz de muchas veladas. Actualmente la Comisión de Damas no se da punto de reposo en la organización de la kermesse que ha de inaugurarse el próximo 18 de Julio. Y conociendo el gusto que poseen y el entusiasmo que las anima, no es aventurarse si afirmamos que esta fiesta ha de constituir un nuevo triunfo para ellas y para el Centro, en general.

Linares y María de las Mercedes Rodríguez; tesorera, señorita Rosa María Rodríguez; vocales: señoras Luciana P. de Montero, Josefina Ch. de González, Ramona O. de Cea y Manuela V. de Añón. Señoritas: Carmencita Varela, María Vicenta Rodríguez, Laura Varela, Carmen Ibáñez, Elvira Varela, María Elena Añón, Elvira Rodríguez Cardama, Carmen López Labandera y María Ibáñez.

Exposición muestrario en la Coruña

En la bella capital gallega se celebrará este verano una exposición-muestrario de productos comerciales e industriales.

Las ventajas que estas ferias reportan lo demuestra el éxito, cada día mayor, alcanzado por las de Leipzig, Lyon, Burdeos y otras en el extranjero, y por las de Barcelona y Valencia en nuestro país.

Modestamente dice la Comisión organizadora, por conducto del distinguido ingeniero de minas don Ramón

del Cueto, iniciador del Certamen, que se trata de un ensayo, como base suficiente para organizar más adelante otra de mayores proporciones; pero sabemos que esta primera que se organiza tendrá gran importancia, porque pasan de 60 los expositores, sin haberse repartido aún las invitaciones, y porque han ofrecido su ayuda varios ayuntamientos, los Consejos de Agricultura y Ganadería, las Cámaras de Comercio, Círculos Mercantiles, etc.

Es un deber patriótico proteger la producción española, comprando solamente artículos españoles.

En nuestra casa

UN CONCIERTO

Nuevamente nuestros salones se han visto concurridísimos, con motivo de la velada que se celebró el día 28 del corriente.

Habíase anunciado un concierto en el que tomarían parte algunas señoritas y caballeros del Centro y ello bastó para que numerosas familias nos honraran con su presencia.

He aquí el programa que se había preparado para esta fiesta.

1.º "Fleur D'Oranger", para piano, a 4 manos, por las señoritas de Souto y Añón.

2.º D. Martínez Vigil. "A España" recitado por la señorita E. Añón.

3.º Paderewsky. "Minuet", al piano, por la señorita A. Sapognari.

4.º "La vendedora de claveles", recitado por la niña de Seitone.

5.º Verdi. "Rigoletto", al piano, por la señorita A. Sapognari.

El programa fué cumplido en todas sus partes y muy aplaudido todos los números.

A continuación se improvisó un baile, al que se lanzaron con entusiasmo numerosas parejas.

La fiesta, que resultó lucidísima, se prolongó hasta las primeras horas de la madrugada.

LA KERMESSE

Como ya dijimos, el 18 del próximo mes de Julio se inaugurará la gran Kermesse social.

Las Comisiones de Damas, de Fiestas y de Propaganda, que son las organizadoras de esta fiesta, trabajan activamente con el fin de dar mayor realce y lucimiento a esta iniciativa. Al efecto, se ha distribuido entre los asociados una circular, comunicándole las fechas de inauguración y clausura, a la vez que pidiéndoles un objeto para rifar o vender.

No dudamos del éxito de esta kermesse, máxime si tomamos en cuenta que el producto líquido de las ventas, será destinado a engrosar los fondos para la compra de nuestro propio edificio.

Las comisiones organizadoras, son alentadas constantemente por el entusiasmo con que nuestros asociados han acogido esta iniciativa.

Las mismas comisiones nos piden comuniquemos a los asociados que

piensen enviar algún objeto para rifar o vender, lo hagan antes del día 10 de Julio, para, en esa forma, poder contar con el tiempo necesario para numerar y acondicionar todos los objetos.

EL CORO SOCIAL

En nuestro número anterior decíamos que la Junta Directiva se ocupaba de entrevistarse con un profesional para confiarle la dirección del coro y podemos decir hoy que contamos con un buen maestro y debemos, por lo tanto, felicitar a la Junta Directiva.

La elección del señor Francisco Airaldi para maestro del coro, la conceptuamos, bajo todo punto de vista, acertadísima, pues sólo el nombre de este distinguido profesional y amigo del Centro, es una garantía, y creemos que en esta forma se podrán llevar a buen término nuestros propósitos.

Días pasados, el señor Airaldi, se ocupó de probar la voz a todos los inscriptos, y ya se ha comenzado a ensayar el Himno Nacional, a cuatro voces. Decididamente, nuestros asociados han tomado el coro con bastante entusiasmo.

He aquí la nómina de las personas que lo comprenden:

Señoritas: Carmen Varela, Laura Varela, Carmen Linares, Elvira R. Cardama, Elvira Varela, Celia R. Cardama, M. E. Añón, Carmen Ibáñez, Ema Añón, M. de las Mercedes Rodríguez, M. Angélica Souto.

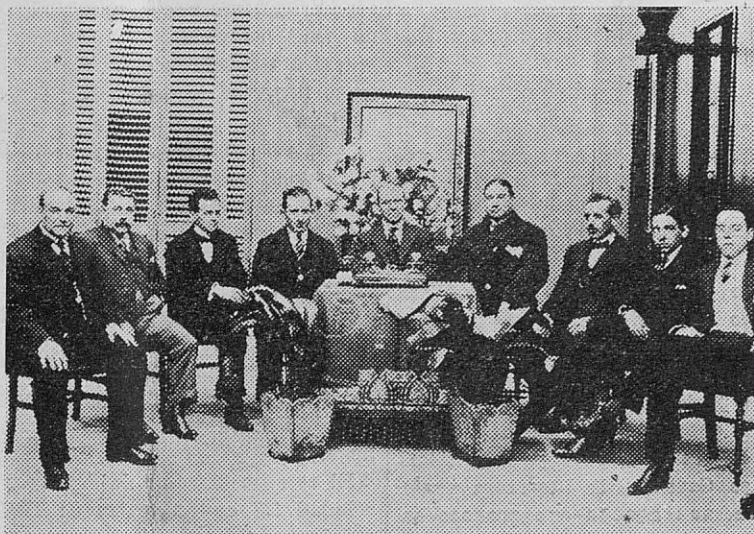
Caballeros: E. Linares, A. J. Fraga, A. Pecollo, S. Varela, J. Saigüero, C. Civeira, F. Cristóbal, O. Buzzini, R. Puig, R. Faux, R. Seitone, M. Fariña, R. Vidal, J. Torterolo, M. López, F. Beade, A. Montes, E. R. Vargas, J. García, J. Linares, A. Rodríguez, R. Pesqueira.

Escuelas españolas en oriente

Se resolvió por el Ministerio de Estado crear Escuelas Españolas en Salónica, Alejandría, Esmirna, Jerusalén, Constantinopla. Los Cónsules serán los administradores.

Como es sabido, tanto en Salónica (Grecia) como en algunas regiones del Asia Menor residen millares de descendientes de los judíos expulsados de España, que siguen hablando el castellano antiguo.

Comisión de Propaganda



En números anteriores dimos cuenta de la formación de una Comisión de Propaganda que integraban unos cuantos socios, decididos propagandistas del Centro y de quienes por su patriotismo, por su amor a Galicia y a nuestra Asociación, debe esperarse mucho para la buena marcha del Centro Gallego.

He aquí, como quedó constituida esta Comisión:

Presidente, José Gómez Soto; vice, A. Rodríguez Cruces; Ramón

Pesqueira, M. Cea Manzanares, Manuel Fariña, J. Ramos Seisdedos, E. Rodríguez Vargas, M. González Vázquez, José Losada, Claudio Míguez, M. Collazo y Collazo, Francisco Cristóbal, Manuel Regueiro, Francisco Beade, J. Blanco Lorenzo, J. Ramiro del Río, Estanislao Ibáñez, Tomás Gómez (hijo), Francisco J. Beade y Elías Linares, vocales; Guillermo Hermida y Héctor Gazzano, secretarios.

Escuelas industriales en España

El Estado español sostiene varias escuelas industriales, denominadas por algunos "Universidades Industriales". Son las siguientes:

Madrid	802 alumnos
Tarraxa (Barcelona)	581 "
Villanueva, Barcelona	122 "
Gijón	377 "
Cartagena	169 "
Santander	144 "
Alcoy	376 "
Béjar	304 "
Linares	110 "
Las Palmas	38 "
Vigo	81 "
Logroño	277 "
Cádiz	426 "
Sevilla	1324 "

Estas Escuelas Industriales han alcanzado un grado notable de adelanto, y de ellas pueden enorgullecerse los españoles.

En honor de Sofía Casanova

Según las últimas noticias recibidas de La Coruña, aumenta en aquella capital la suscripción iniciada para regalar a la ilustre gallega doña Sofía Casanova las insignias de la Grn Cruz de Beneficencia. Los maestros de la provincia acordaron crear premios anuales en metálico, que se otorgarán a los niños que se distinguen más por su aplicación y virtud. Los premios llevarán el nombre de la ilustre escritora recién condecorada. Existe el propósito de regalarle un chalet en alguna playa cercana. Se está preparando un homenaje para cuando vaya a La Coruña la ilustre hija de Galicia.

Todo buen español debe contribuir al fomento de los libros, revistas y periódicos españoles.

NUEVOS TRIUNFOS

TEATRO GALLEGO EN MADRID

Copiamos del "Heraldo de Madrid":

"La modalidad palpitante del regionalismo gallego, que tan interesantes aspectos nos ha ofrecido ya, es el surgir vigoroso y fuerte de toda una escuela teatral con características singulares y estrictamente definidas.

Todo el movimiento regionalista gallego ha tenido siempre la nota simpática de su españolismo; jamás fué estridente ni subversivo; la musa de los poetas de la gran época jamás planió querellas ni rencores contra esta madre acogedora y magnánima que es Castilla; la literatura regionalista, aun aquella que aparece escrita en el idioma nativo, se limitó a glosar amorosamente lo que hay de típico y de substancial en el alma popular.

Poetas y literatos ilustres han roto hace tiempo los estrechos límites de la lengua regional y nos han dado, en excelente prosa y en magníficos versos castellanos, una versión espléndida, llena de luz y de color, de la vida gallega, tan típica y plena de saudades.

Esta incorporación del espíritu artístico regional a la literatura castellana nos ofrece hoy la interesantísima modalidad del Teatro galleguista, del que hay ya casos admirables. Antonio Rey Soto y Pérez Lugín (éste con la colaboración ilustre de Linares Rivas) han dado a conocer a España desde los escenarios de Madrid exquisitas muestras de este género, cuyo éxito ha sido clamoroso. Allé en Galicia otros escritores de gran nervio han coincidido, y aun se han anticipado, con esta consagración alcanzada en los teatros de la Corte. Recordemos los nombres de Cavanillas, de Fernández Mato, de Solá y de Alvarez de Novoa; sobre todo de Alvarez de Novoa.

El caso de Alvarez de Novoa es extraordinario; periodista batallador con una enorme popularidad, poeta exquisito e inspiradísimo, no quiso dejar escapar su juventud sin darnos la plena visión de su arte, que ha acertado a concretar en sus recientes obras teatrales.

Después del ensayo afortunado de "La titiritera", en el que demostró

su poderoso dominio de la técnica teatral, aparece su gran acierto "Campos de soledad...", coronado por un clamoroso éxito y que puede reputarse como una admirable, acaso la más adecuada y significativa, muestra de este género teatral que tanto favor ha logrado entre el gran público.

"Campos de soledad..." es un drama hondo, en el que parece palpitante todo lo que hay en Galicia de substancial y de íntimo; es un prodigio de ambiente y de tipismo, y un acierto extraordinario de construcción. Su estreno en los más importantes teatros de Galicia fué acogido con un éxito clamoroso, que coloca a Alvarez de Novoa a la cabeza de los autores de la nueva escuela teatral gallega.

El estreno próximo de "Campos de soledad..." en un teatro de Madrid señalará un acontecimiento tan significativo como el del "Cuento del lar" y "La casa de la Trova", las dos bellas muestras del teatro gallego conocidas por nuestro público.

E. L. A.

La riqueza de España

Con permiso del cable, que con tanta puntualidad y prontitud nos transmite diariamente toda noticia de huelgas, ciclones o desbordamientos de ríos ocurridos en España, vamos a transcribir esta otra, que encontramos en los diarios metropolitanos:

"Madrid, 15. — El Ministro de Hacienda ha lanzado a la circulación un empréstito interno para la Conversión de la Deuda Externa, en préstamo de 1.656 millones de pesetas.

El primer día, se ha cubierto seis veces.

Sólo una casa bancaria, la bilbaína, de Urquijo, ha pedido títulos en cantidad suficiente para cubrir ese empréstito.

El empréstito alcanzó a cubrirse cerca de cuarenta veces."

Lo lamentamos por el cable...

El comercio exterior de España

Apareció la estadística oficial del comercio exterior español en el año 1918.

Importación	575 millones
Exportación	938 "
Superávit	362 "

El año recién terminado fué bueno para el intercambio comercial, y eso a pesar de que numerosas dificultades se reunieron para hacerlo malo. Fué la importación menor que en los dos años anteriores. España precisa cada vez menos del extranjero, y hubo dificultades, unas creadas por extraños, otras por huelgas que tuvieron buques inactivos, y otras derivadas de la guerra. Estas mismas causas influyeron para hacer bajar el monto de lo exportado, que de todos modos fué mucho.

Lo que más importó España fué:

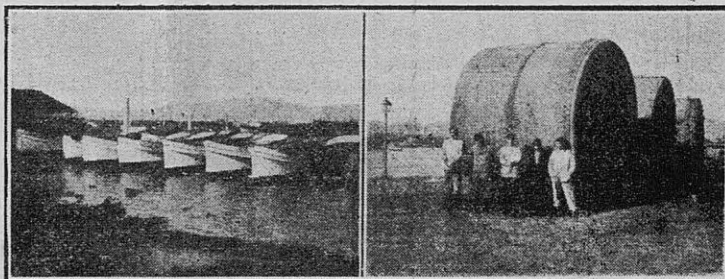
Algodón en rama, 20 millones; café, 31 mill.; cueros y pieles, 29 mill.; tabaco, 29 mill.; trigo, 27 mill.; bacalao, 23 mill.; cacao, 17 mill., y hulla, 8 mill.

De lo demás, menos de 8 millones de pesetas.

La exportación fué:

Tejidos, 96 millones; vinos, 84 mill.; mineral de hierro, 60 mill.; cobre, 27 mill.; plomo, 55 mill.; lana, 14 mill.; corcho, 19 mill.; almendras, 24 mill.; naranjas, 19 mill.; aceite de oliva, 23 mill.; mantas, 17 mill.; cebollas, 12 mill.; conservas, 23 mill.

La construcción naval en Galicia



Cascos de vapores pesqueros y calderas para vapores de cabotaje

DE NUESTRA GALERIA



Señorita María Angélica Souto

EL FEMINISMO EN ESPAÑA

Obras sociales de la mujer

Nuevas Asociaciones femeninas ocupan actualmente la atención de las mujeres que en España trabajan por mejorar la situación de las obreras.

Voy a referirme a la "Asociación Nacional de Mujeres Españolas".

Desde hace algunos años, el anhelo de que la mujer se ilustre o capacite para vivir más en armonía con los actuales tiempos, y el deseo de favorecer el trabajo femenino, han dado origen a varios Centros de enseñanza y Asociaciones benéficas en todas las provincias de España, y singularmente en Madrid y en Barcelona. En una docena de años, solamente en Madrid, se han creado

más de otras tantas escuelas o centros culturales y Asociaciones benéficas exclusivamente para la mujer, y de los cuales nos hemos ocupado extensamente.

Los fines principales de la "Asociación Nacional de Mujeres Españolas" son: "Educar a la mujer; evitar la explotación de la obrera, y estatuir la fórmula: "a trabajo igual, salario igual", para que no exista competencia con los hombres; defensa de los derechos femeninos (en conformidad con las aspiraciones de los hombres); campañas contra todos los vicios sociales; campañas en favor del pacifismo; protección a toda iniciativa femenina e idea humanitaria; difusión de la puericultura y establecimiento de Escuelas de madres; constitución de Cajas dotales; establecimiento de Sindicatos y Escuelas profesionales; solidaridad con las Asociaciones extranjeras; colabo-

rar con entusiasmo a toda obra en beneficio de España".

Casi al unísono de esta Asociación de Madrid, se organizaba otra en Barcelona. Ambas Sociedades tienen fines muy semejantes, aunque la forma de implantar su proyectada Casa de la mujer, varía.

A fines del pasado Octubre, la directora del periódico de Barcelona, titulado "Unión Femenina", al mismo tiempo que "La voz de la Mujer", de Madrid, esbozaba el de la "Asociación Nacional de Mujeres Españolas y Casa de la Mujer", me remitió el articulado de un proyecto de ley para la creación de la "Casa Comunal de la Mujer" en Barcelona. Su objetivo principal es monopolizar el trabajo de la mujer, para que ésta reciba íntegro el importe de su obra y pueda realizarlo en mejores condiciones que actualmente, o sea sin intermediarios.

El articulado de este proyecto de la "Casa Comunal de la Mujer", de Barcelona, comprende secciones de indudable importancia, como son de Pedagogía, para instalar clases; de Higiene, Sección de Cocinas, con instalaciones de salas-comedores para las obreras; Sección de Cunas y Maternología, para que puedan estar en ellas los hijos de las obreras que trabajan en esta casa, y otros proyectos de análoga finalidad, que la "Asociación Nacional de Mujeres Españolas" determina también en sus recientes estatutos de Madrid.

Por lo citado, puede verse que el feminismo en España, en lo que se refiere a su política económica social, igualmente que la actualidad política, con su nacionalismo y regionalismo, llevan caminos, aun hasta en lo que nace al unísono y con paralelas aspiraciones, de aislada y divergente actuación. Los rumbos que tome la política general del país, influirán, sin duda alguna, en el desenvolvimiento de unas y otras manifestaciones de la obra feminista de España.

Melchora Herrero.

(De "Mundo Gráfico", de Madrid).

Es un deber patriótico proteger la producción española, comprando solamente artículos españoles.

En las tiendas, en los cafés, en las provisiones; pedid únicamente artículos españoles.

Los elegidos

Prudencio Iglesias Hermida

Anteayer, Usandizaga; ayer, Julio Antonio; hoy, Prudencio Iglesias. Mañana, ¿quién sabe? ¡Bien eligen los dioses a costa de la España futura!

La sangre joven se vierte con una generosidad estéril e infecunda. Los viejos desde sus cubiles, y los envejecidos desde sus perreras, acechan y van contando esta caída de los frutos recién madurados o en moceril granazón aún.

Y sonríen porque ven que España seguirá siendo de ellos: de los yerros y de los egoístas; de los agazapados y de los cuocos; de los que ofrecen como mérito sus muchos años y sus muchas claudicaciones.

A Prudencio lo hemos enterrado el Viernes Santo. Holgorio sensual en las calles. Optimismo radiante en los cielos. Luto gangoso en las liturgias. Y la patria en manos de fariseos, escribas y mercaderes.

Enterramos con Prudencio algo decisivo de nuestra juventud. Como si en su ataúd, que el cuerpo monstruoso hinchara, hubiésemos depositado también — con una desesperación fatalista — nuestras plumas, nuestros pinceles, nuestros martillos de escultor, nuestros frágiles tubos de ensayos químicos.

Luego tornamos a la ciudad, vacías las manos, vencidas las frentes y henchidos los corazones.

Prudencio Iglesias ha tenido una muerte estúpida, indigna de él. Una muerte vulgar y burguesa, en la cama donde se acostó para sudar, con las narices escoriadas y con un dolor en el pecho que no era producido por una estocada.

Precisamente su vida parece correr, desdeñosa y altiva, hacia muy distintas muertes.

Prudencio Iglesias Hermida, alto, hercúleo, con el cráneo rapado como los luchadores; con la nuca ancha, roja, de atleta; con los bíceps tensos y duros; con los hombros altos; con la cólera y la carcajada fáciles, era un hombre temible para los idiotas y para los villanos.

Decía las más desorbitadas audacias, y daba los más incontestables puñetazos. Tenía un léxico agresivo,

centelleante; una aumentativa rapidez de juicio y un bastón que en sus manos parecía un monolito. Se batió en duelo muchas veces; había dado infinitos puntapiés efectivos o metafóricos, y satisfacía el genial deseo de escribir libros en un estilo que tan pronto acaricia el espíritu con dulzuras y sutilezas de una rara armonía musical, como descendía, desgarrado y procaz, al lenguaje común, salpicado de blasfemia y frases escatológicas.



Prudencio I. Hermida, ilustre escritor gallego recientemente fallecido.

Mentía, además, con la prodigalidad de un gran poeta. Sus novelas de aventuras y de viajes, sus semblanzas de seres fantásticos o de un realismo exótico e inaccesible desde la calle de Alcalá, parecen escritos de un viajero que encaneció a lo largo de las rutas universales y de infinitas almas dispersas por los cuatro puntos del planeta durante cuarenta o cincuenta años.

Y, sin embargo, Prudencio escribía sus novelas extraordinarias antes de cumplir veinticinco años, y sin haber subido en otro tren que el del Pardo. La primera vez que abandonó España fué al principio de la guerra europea para ir a Marsella a ver los regimientos de la india inglesa y volver en seguida a sus paseos acrobáticos de Retiro.

Tenía una inteligencia más allá de las tristes verdades de la Freno-

logía. Un instinto pendenciero más allá del Código y de la conveniencia personal.

Todos pensamos y decimos alguna vez en la intimidad y la complicidad de los amigos: "Fulano es un imbécil", "Mengano es un canalla".

Prudencio Iglesias lo decía en letras de molde, y si el aludido protestaba, le daba un garrotazo, o un pinchazo, o un modesto "metido" en la barriga.

Así, en la oscura noche de muchas conciencias, bastantes hombres se habrán dicho ahora: "¡Gracias a Dios!"

Prudencio Iglesias fundó un periódico titulado: "El Mediterráneo".

Hizo un periódico de depuración artista, de crónicas urentes, de estudios críticos ahincadores y al lado cosas como ésta:

"¿Cuál es el escritor más cretino?"

— "Fulano de tal" (y escribía el nombre con todas sus letras).

— "Hombre! Ese no es un escritor. Es un caballo".

A "El Mediterráneo" sucedieron otros periódicos. "El Bólide", "El Duende", "El Gran Bufón", "La Protesta", "La Nueva Europa".

Prudencio Iglesias panfletista obscurcía al Iglesias Hermida novelista.

Si hubiera nacido en otro país, no habría necesitado lanzarse como un mosquetero o como un loco a golpear la cabeza y reputaciones falsas. Habría cobrado una peseta por palabra como Ruryard Kipling, a quien se parecía en el estilo y en el rostro.

En España, fatalmente, tenía que ser lo que William Ritter llamaba a León Bloy "el verdugo de la literatura contemporánea", o como él mismo nombró a Alejandro Sawa: "Un genio loco que al comprenderse incapaz de disciplinarse, se desesperaba y mordía como un lobo rabioso todo lo existente".

Deja escritos catorce o quince libros. Los más bellos son: "De mi museo", "Hombres y cosas de mi patria y de mi tiempo", "Las tragedias de raza", "España, el arte, el ício y la muerte", "La España trágica", "De caballista a matador de toros",

"En los campos de batalla: la guerra de las naciones", y, sobre todo, "Gen te extraña", que apareció hace un año, y que es una de las obras capitales de la moderna literatura española. Exaltaba en sus libros los toreros de la época, los luchadores de gimnasio, los boxeadores, los surcadores de vientos y de caminos, los artistas jóvenes que el vulgo ignora y desprecia.

Pero, al mismo tiempo, intercalaba insultos imperdonables contra algunos hombres de ahora.

Y aquello, que podía costarle en

los momentos de aparecer el libro unas bofetadas o un duelo, le costó algo más a través de los años. La gente olvida los favores y los elogios; pero recuerda siempre los desfavores y las censuras.

A lo largo de la vida, aquel gran niño generoso, entusiasta e irreflexivo, fué sembrando odios que luego le salían al paso.

A él no le importaba. Se reía de un modo único, jocundo, que le hacía mostrar toda la dentadura fuerte e igual como la de un león joven.

José Francés.

—Regresó a Molles de Godoy el activo comerciante y hacendado, nuestro amigo y consocio, don Jesús Doeyo.

—Para Nico Pérez, salió nuestro estimado amigo y consocio, el hacendado don Santiago T. Fernández. Le acompaña su señora esposa, Justa Baloyra, y sus hijitos, Santiago Segundo y Juan Norberto.

NECROLOGICAS—

José Cristóbal. — Fué una elocuente y sentida manifestación de duelo el sepelio de los restos de este apreciado compatriota, efectuado la semana pasada.

La Comisión Directiva del Centro Gallego, del cual el extinto era uno de sus socios más antiguos, concurrió en corporación a este sepelio, resolviendo al mismo tiempo enviar a sus deudos una nota de pésame.

Fué este sepelio, como decimos, una elocuente demostración de las generales simpatías que gozaba el extinto por sus múltiples y bellas cualidades.

El Centro Gallego se asocia al duelo que embarga la familia del extinto consocio.

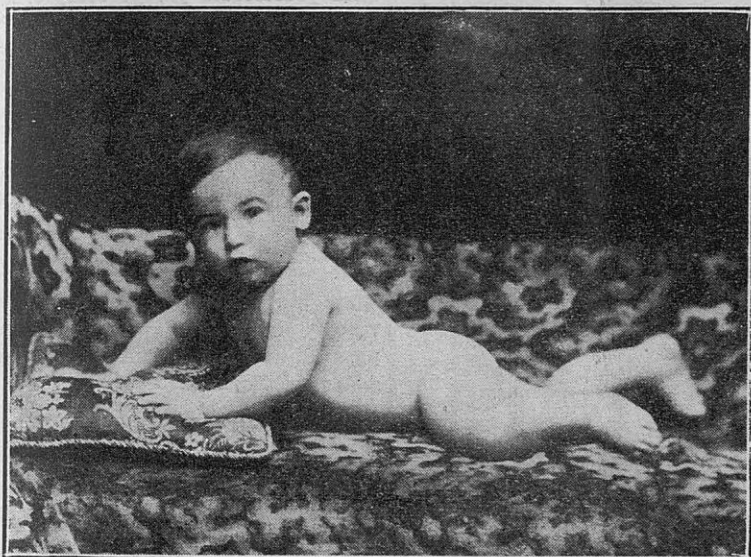
Juana O. Campomar. — A una edad avanzada ha dejado de existir esta virtuosa y querida matrona.

El sepelio de sus despojos, efectuado días pasados, fué una elocuente demostración del pesar causado por su deceso.

Un numeroso cortejo acompañóle a la Necrópolis, tributándole así un póstumo y merecido homenaje a sus relevantes virtudes.

LA VIDA SOCIAL

GALERIA INFANTIL



Santiaguito S. Fernández Baloyra

ENLACES —

Se presentó la semana pasada al Registro Civil, solicitando contraer enlace, nuestro estimado connacional don Manuel Nimo, comerciante de esta plaza, con la gentil señorita Gregoria Fernández.

—En breve contraerá enlace nuestro estimado compatriota don Ernesto De Fortuny Bordas con la interesante señorita Concepción Feules.

VIAJEROS —

Para La Lata (Salto) salió nues-

tro estimado compatriota don Ricardo Alvarez.

—Llegó nuestro estimado compatriota don José Fernández Prieto, radicado en Río Negro.

—Regresó a Pan de Azúcar, el conocido viticultor y estimado compatriota don Bartolomé Bonet García.

—De Melo llegó el activo comerciante Martín Barailar.

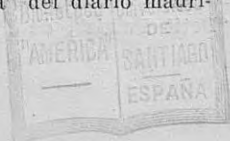
—Después de pasar unos días en la capital, regresó para su establecimiento de campo, que posee en Nico Pérez, nuestro amigo y consocio, don José María Baloyra.

Galicia y el "A B C"

Copiamos de "Vida Gallega", de Vigo:

"El diario madrileño el "A B C", que es, indudablemente, el periódico de mayor tirada que tiene España y uno de los que más serena y patrióticamente estudian los asuntos regionales de actualidad, ha dado una prueba de consideración a Galicia, donde sus lectores son tantos millares, creando una sección dedicada a nuestro país.

"De las crónicas de esta sección fué encargado nuestro director Jaime Solá, quien hace poco tiempo redactó la sección "Galicia" del diario madrileño "El Sol"."



ARTE ESPAÑOL



El arte pictórico español se ha impuesto una vez más en el extranjero, como lo atestiguan los calurosos elogios que los críticos franceses consagran a la exposición de Arte Español inaugurada hace poco en el "Petit Palais", de París. Entre las

valiosas telas que allí se exhiben figura este bellissimo retrato, del genial Zuloaga. De esta obra magistral ha dicho el crítico del periódico parisino "Gil Blas": "Es cuadro para un museo ideal".

Manuel Tolosa Latour

SU FALLECIMIENTO

A mediados de este mes falleció en Madrid el ilustre médico español don Manuel Tolosa Latour, sabio pediatra, cuya fama se había extendido por toda Europa.

Tolosa Latour se doctoró en Medicina y Cirugía allá por el año 1874, e hizo su especialidad, desde luego, las enfermedades de los niños, llegando a ser en breve un pediatra de reputación universal. Doctísimo catedrático y eminente tratadista, hizo popular y célebre su seudónimo "El doctor Fausto", escribiendo brillantes artículos en revistas médicas y en los principales diarios, acerca de interesantes temas, publicando además algunos libros, que la crítica europea ensalzó entusiasta y el público profesional y lego compró, agotando varias ediciones.

Los nuevos diputados elegidos por Galicia

He aquí el resultado —el conocido hasta la fecha— en las cuatro provincias gallegas, de las elecciones para diputados recientemente realizadas en España.

PROVINCIA DE LA CORUÑA

Arzúa. — Las elecciones fueron anuladas en este distrito.

Bentanzos. — D. José Sánchez Anido, reelegido, liberal demócrata.

Corcubión. — D. Benito Blanco Espada, elegido por el artículo 29, conservador datista.

El Ferrol. — D. Angel Valerio, reelegido, liberal demócrata.

La Coruña. — D. José del Moral Sanjurjo, D. Juan Armada Losada, marqués de Figueroa, y D. José María Ozores de Prado, reelegidos por el artículo 29, conservadores mauristas.

Muros. — D. José Paramés, conservador maurista.

Noya. — D. Ricardo Gasset, reelegido por el artículo 29, liberal gasetista.

Padrón. — D. Rafael Gasset, liberal gasetista.

Puentedeume. — D. Julio Wais San

Martín, reelegido conservador datista.

Santa María de Ordenes. — D. Alfonso Senra Bernárdez, reelegido, liberal democrata-agrario.

Santa Marta de Ortigueira. — D. Alonso Gullón y García Prieto, reelegido por el artículo 29, liberal democrata.

Santiago de Compostela. — D. Juan Vázquez de Mella.

PROVINCIA DE LUGO

Becerreá. D. Joaquín Caro del Arroyo, conde de Peña Ramiro, reelegido, conservador datista.

Chantada. — D. Leonardo Rodríguez Díaz, reelegido, liberal romanonista.

Fonsagrada. — D. Manuel Portela Valladares, liberal democrata.

Lugo. — D. Augusto González Besada, reelegido, conservador datista; D. Luis Rodríguez de Viguri, reelegido, conservador datista, y D. Joaquín Quiroga Espín, reelegido, liberal democrata.

Mondoñedo. — D. Felipe Lezcano, reelegido por el artículo 29, conservador laciervista.

Monforte. — D. Antonio Goicoechea Cosculluela, actual ministro de la gobernación, conservador maurista.

Quiroga. — D. José Lladó Vallés, reelegido, liberal romanonista.

Ribadeo. — D. Ramón Bustelo González, reelegido, liberal romanonista.

Vivero. — D. José Soto Reguera, reelegido, liberal albista.

PROVINCIA DE ORENSE

Bande. — D. Gabino Bugallal Araújo, conde de Bugallal, reelegido, conservador datista.

Carballino. — Las elecciones fueron anuladas.

Celanova. — D. Senén Canido Paro, reelegido, conservador datista.

Orense. — Vicente Pérez y Pérez, liberal democrata.

Puebla de Trives. — D. Prudencio Rovira, reelegido por el artículo 29, conservador maurista.

Ribadavia. — D. José Estévez Carrera, reelegido, conservador datista.

Valdeorras. — D. Francisco Barber, liberal democrata.

Verín. — D. Luis Espada Guntín, reelegido, conservador datista.

PROVINCIA DE PONTEVEDRA

Caldas de Reyes. — D. Bernardo Mateo Sagasta Echeverría, liberal democrata, reelegido.

Cambados. — D. Pedro Seoane Va-

rela, conservador datista, reelegido.
La Cañiza. — D. Alejandro Mon y Landa, reelegido por el artículo 29, conservador datista.

La Estrada. — D. Vicente Riestra Calderón, reelegido por el artículo 29, liberal democrata.

Lalín. — D. Manuel Sáenz de Viña, liberal democrata.

Pontevedra. — D. Eduardo Vincenti Reguera, reelegido, liberal romanonista.

Puenteareas. — D. Manuel Fernández Barrón, reelegido por el artículo 29, conservador datista.

Puente-Caldelas. — D. Raimundo Fernández Villaverde y Roca de Togores, reelegido por el artículo 29, conservador datista.

Redondela. — D. Raymundo Riestra Calderón, reelegido, liberal democrata.

Tuy. — D. Mariano Ordóñez García, reelegido por el artículo 29, conservador datista.

Vigo. — D. Angel Urzáis y Cuesta, reelegido, liberal independiente.

CANTIGAS NOVAS

AS ALDEIÑAS

Almiñas que tendes
moi lonxe d'as vilas
vosas brancas chouzas
n-as ledas campas,—
n-os soutos e grandas,
n-as fondosas illas,

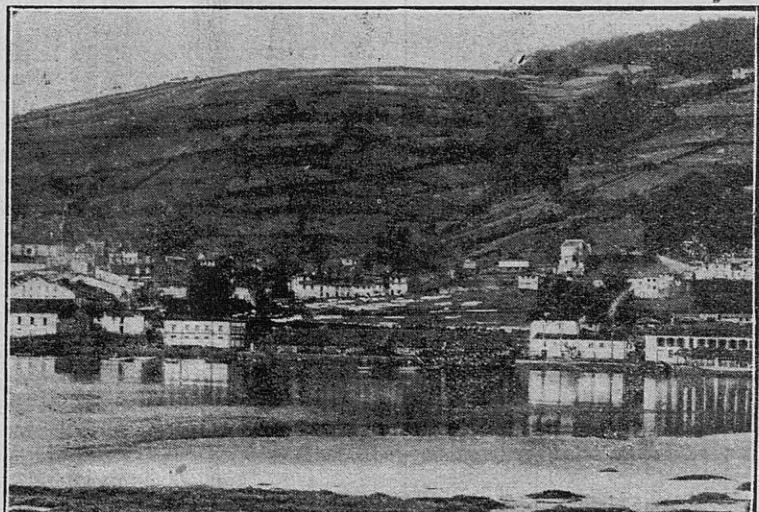
n-os curutus longos,
n-as outas terriñas,
n-os vales e veigas,
n-as terras froilidas,—
¿qué vos dín d'os mundos
as yalmas cativas?
¿N'ises vosos eidos
que xentes vos pintan
de cores brillantes
d'os mundos as vidas?

A dúbida sembran
pol-as aldeíñas
cantos demos lidos
ó voso cobizan.
Téñenvos por cegas,
enxebres almiñas,
os que so se moven
pra se por enriba,
namentres vosoutras
baixas, caladiñas.

Pois sabede logo
qu'os mundos d'a dita
téñen-o os ambientes
onde ninguén brila
a conta d'os probes
que loitan y-emigran.

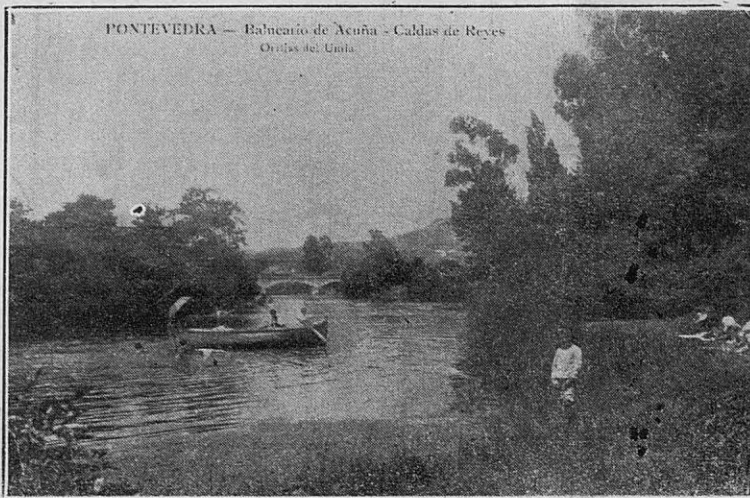
N-os currunchos vosos,
yalmas benditiñas,
canto ben gardades
dánvos milloría
e sodes d'os campos
as galas natías,
sódel-as da garda
mulleres compridas
y-os mozos y-os nenos
d'a vosa ledicia
recordan lembranzas
xamáis esquencidas,
tendo n-as aldeias
seus ollos-vixías.

VILLAS GALLEGAS



Vista parcial de Puentedeume

PAISAJES GALLEGOS



Orillas del Umiá, en Caldas de Reyes

postos, alonxados,
pra canto acó fitan.

Y-os homes que loitan
pol-o pan d'o día,
c'os seus traballíños
erguen as casiñas
onde nados foron
millós d'almas tidas
n'América, dende
que foy frolecida.

Non queirades hoxe
millores terriñas,
pois as vosas sónvos
as máis requeridas
terras xenerosas
d'as aldeas místicas,
as d'os mil feitizos,
as ledas santiñas,
as máis verdecentes;
as máis movedizas,
as d'os regos longos,
as ben regadiñas,
as máis frolecentes
d'as meigas campías;
d'os vales e veigas,
vilares, cortiñas;
as d'os cen regatos,
as máis montesías.

Almiñas que tendes
moi lonxe d'as vilas,
vosas brancas chouzas,
vivide, meniñas,
pra cantarill'a terra
d'a vosa aldefiña,
ie falar n-o adro
d'a santa Galicia!

Juan Fernández Merino.

A Cruña, 1919.

Un proyecto patriótico

Nueva ciudad industrial española

El señor D. G. de Rivas y Fernández Marcote ha tenido en España una feliz iniciativa, que celebraremos vea realizada en tiempo no lejano.

Se trata de la creación de una entidad que, con un capital inicial de 20 millones de pesetas, desarrolle la idea y construya una nueva ciudad industrial española.

Esta entidad se propone, en punto conveniente, cercano, a ser posible, a la costa de Levante, y cerca de un buen puerto, adquirir una propiedad que tenga, cuando menos, una extensión de 1.500.000 metros cuadrados, en donde se construya una ciudad industrial con arreglo a los mayores adelantos conocidos, ciudad que sirva a la vez de modelo en higiene, urbanización y cultura.

Esta nueva calidad se dividiría en varias partes: una destinada a fábricas, otra a industrias, en donde el humo no fuera factor necesario; otra a talleres y comercios y otra a viviendas.

Para que el obrero llegara a ser propietario de su casa habitación, pagaría durante un número de años un alquiler que representara la amortización del terreno, capital invertido en construcciones, saneamiento de la ciudad, urbanización de la misma y sus intereses al 6 por ciento anual.

Una vez dueño de ella, sólo tributaría por los gastos de conservación y beneficios que le proporcionara la ciudad.

Exactamente lo mismo ocurriría a todo industrial o fabricante que solicitara terrenos para la construcción de edificios industriales.

De forma que la ciudad tendría adquiridos 1.500.000 metros cuadrados. De ellos, destinados a vías de la ciudad, 200.000; a edificios propios, 50.000; a jardines, parques, etcétera, 150.000; a industrias propias, y a venta de solares, 750.000, o sean los 1.500.000 metros cuadrados adquiridos.

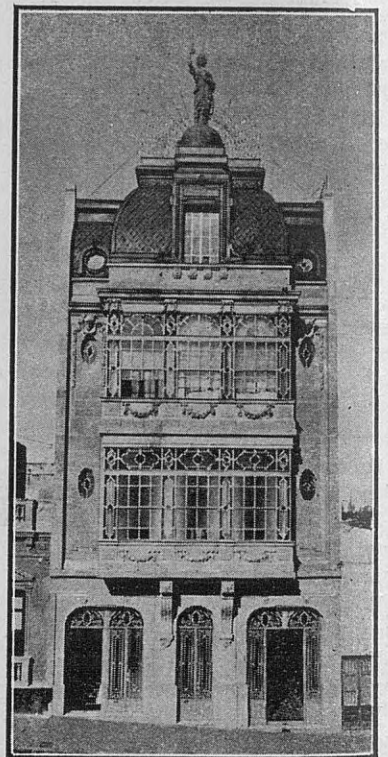
La entidad comanditaria por medio de acciones a todo industrial que, previa justificación de suficiencia, honorabilidad y diligencia, solicitase capital para la implantación de su industria.

El capital sería siempre administrado por la entidad, puesto que el socio lo sería puramente técnico industrial.

La entidad percibiría el 5 por ciento de interés sobre el capital comanditario, y además tendría el 25 por 100 de los beneficios líquidos.

La entidad procuraría lograr que

«LA PAZ»



HABANILLOS ESPECIALES

Cerro Largo 1172

MONTEVIDEO

N.º 5. pte.

las otras nuevas industrias que establezca en la Nueva Ciudad Industrial sean de relación las unas con las otras, porque de ello resaltarán principalmente beneficiados los propios industriales.

Sería cuestión asimismo de especial cuidado de la entidad la creación de contratos entre los industriales y sus obreros. Con ello, al beneficiarse ambos, la Sociedad ganaría muchísimo, y a este objeto se crearía cajas de resistencia, socorros de enfermedades, accidentes del trabajo y pensiones para la vejez. Asimismo se reglamentaría el salario mínimo para el obrero y se crearían pensiones para las viudas y huérfanos menores.

La entidad en esto debe obrar con un pensamiento amplio, pues ello es la mejor obra social que puede hacerse, de acuerdo sobre todo con las orientaciones modernas.

La entidad debe obtener del Estado:

- 1.º Protección de aranceles.
- 2.º Concesión autónoma de la Nueva Ciudad Industrial Española;
- y 3.º Concederle su zona neutral, y al crear su puerto, que éste sea libre.

Todo buen español debe contribuir al fomento de los libros, revistas y periódicos españoles.

Gran Provisión Vivanco

La Casa que vende más barato, artículos todos de primera calidad

Comestibles, Conservas de todas clases, Licores y Vinos finos Champagnes.—Elaboración de Café.—Especialidades: Fiambres, Frutas Nacionales y Extranjeras.—Gran Stock de Bombones y Caramelos europeos.

Surtido completo — Servicio esmerado — Higiene

TIMOTEO VIVANCO

San José, 4034 esq. Río Negro



TELÉFONO

La Uruguaya, 702 (Central)
MONTEVIDEO

Provisión Obiol

RINCON esq. JUNCAL

ESPECIALIDADES ESPAÑOLAS

MONTEVIDEO

Aceite español

Puro de oliva, finísimo

"EL CISNE"



IMPORTADORES:

Carlos Bellmunt Golorons

ESCRITORES GALLEGOS

San Juan de Veiga

La Tradición se va... Veiga es una aldea pintoresca; un apacible rincón galaico pleno de poesía, de serenidad virgiliana. Llégase a él por sombrosas corredoiras, ocultas en el paisaje por la pompa verde de copudos castaños milenarios. Un recio roble altivo, centenares de veces añoso, endosela la pintoresca fuente del lugar, con sus ramas retorcidas, lo mismo que los brazos de un epiléptico pulpo gigante. A la par del campo de los romeros, está la fuente de Veiga, cristalina, nostálgica de un Narciso, pródiga de sus linfas puras, reparadora de la sed de los bailarines... La fiesta de San Juan de Veiga es de las más sonadas de la provincia. Yo he intentado rememorar en ella las típicas costumbres de la Galicia antañona. Nada las hace evocar en los tiempos de ogaño...

Está la parroquia de Veiga adscrita al Arciprestazgo de Navego. El Arcipreste, el P. Camilo Argiz, es un reverendo, culto, afable, recio de figura. Evoca su traza la visión de los fuertes varones al estilo de Basilio Alvarez, tan aptos para la cura de almas, como para erigirse en guías de los pueblos. El clero de mi comarca distínguese por la moralidad de las costumbres, por la abnegación de su vida, por la fidelidad al cumplimiento del deber. Verdaderos sacerdotes conscientes, prodigan a los sufridos labriegos las consolaciones sublimes de la Religión. Ninguna misión humana es tan augusta, como la de orientar hacia el Cielo las almas de los nobles fecundadores de la Tierra, madre generosa de todos los seres. Así en plena Naturaleza suelen poner graves pinceladas de austeridad los severos sayales de los curas buenos. Al Arcipreste de Veiga tiénesele por arquetipo...

En las fiestas de las aldeas lucenses, hácese uno la ilusión de que Lúculo ha resucitado para consagrarse a la noble misión de redactar los menús. La mesa de los rectorales eclipsa en tales días la suntuosidad del yantar de un rico romano del Imperio. Los manjares bien quistos del cardenalato, son inseparables del refectorio de los Arciprestes. El de Veiga no fué nunca una excepción.

¡Ya apareció!

La gran **REVISTA** Cantalupo

DE LA

Casa Cantalupo

Sastrería

y Casa de

Confecciones

para hombres,

Jóvenes y Niños

Corte este cupón y remítalo a la

Casa Cantalupo

18 de Julio y Dayman o al anexo Uruguay y Rondeau

Sírvase mandarme la

Revista Catálogo

NOMBRE

DOMICILIO

LOCALIDAD

'Perfumería Floralia'

MADRID

CREACIONES

"Flores del Campo"

Depósito: ZABALA, 1345

MONTEVIDEO

HABANDOS Romeo y Julieta

ÚNICO IMPORTADOR:

HIPÓLITO GARCÍA

SUCESOR:

FERNANDO GARCÍA

Depósito: CERRITO 419  Sucursal: SARANDI 632

MONTEVIDEO

CASA SUAREZ

Venta directa de la Fábrica
al consumidor, de los calzados
"TITAN", 20 % más barato

URUGUAY 951

Así resulta tan a tono el baile después del yantar previa la discreta partida de julepe, preparatoria del sano ejercicio gimnástico, apellidado muñeira. Invitan las fiestas aldeanas a ser catecúmenos de un saludable materialismo. Nada tan dulcemente arrullador como el murmurio del follaje de un castaño, en plena digestión, frente a un congreso de mozas gentiles, ávidas de cimbrear la esbeltez de sus cuerpos evocadores de la silueta de las ánforas...

No había gaitero en la fiesta de Veiga. Unos graves bombardinos, remedaban estornudar armónicamente al compás de la vocinglera gritería de un cornetín a dúo con un aflautado clarinete. He tenido el inaudito honor de evocar a Wagner a la sombra de un galaico castaño copudo. Al director de la fanfarria de Veiga, de modestia rayana en el extremo de apellidarse simplemente Ferrayas, plúgole habilitar de muñeira la marcha de Tanhausser. Los mozos pintureros parecían complacerse en andar a puntapiés con las notas rotundas emanadas del genio de Bayreuth, sublime orquestador de la barahunda. Murmuraban quedamente los follajes, acaso en son de protesta contra la exótica intrusión de la música alemana. Los castaños gallegos, excelsos infanzones de la vegetación de Galicia, no son germanófilos...

Las mozas de mis aldeas ya no luchan con el dengue ni muradana. Válanse a la moderna, encorsetadas, con moño, de escote muchas... Los mozos hánse achulado, a su vez. Hay entre los bailarines campestres, leves notas de elegancia cursi, importadas en blanco dril por licenciados de la emigración. Ni un alarde típico, ni una remembranza de los viejos días de la Galicia patriarcal. Un solo ciego ví. Dijéronme que era apócrifo. Desollaba implacablemente las cuerdas de un violín desventurado. Una niña encanijada, pretendía vanamente armonizar unos balidos. Un romero me explicó... El ciego era un labrador pobre. No tenía de ciego sino las verdes antiparras. Hacía de juglar en las fiestas para recoger unos di-

Todo buen español debe contribuir al fomento de los libros, revistas y periódicos españoles.

En las tiendas, en los cafés, en las provisiones; pedid únicamente artículos españoles.

Biblioteca Universitaria
de
AMÉRICA LATINA

neros con que pagar los trabucos...

Me fugué de Veiga. Un mirlo galopín quedaba silbando al Ferrayás en lo alto del rolde de la fuente. Admiré la sombría belleza de las frondas, la dorada abundancia de las mieses, la esmeraldina pompa de los prados, la metalescente puntilla de los pinares. Aún de Galicia subsiste

felizmente el escenario. Las patriarcales figuras se han ido. Evoqué la remembranza de los festivales de vuestras instituciones, tan genuinamente nuestros. Galicia se muda. Se va con América. Ya la Tradición emigra también...

José Costa Figueiras.

FIAT LUX!!

FERNANDEZ GARCIA & CHIODONI

Instalaciones y Materiales eléctricos, Artefactos de Luz Eléctrica, Ventiladores, Planchas. Calentadores y toda clase de aparatos para utilización de energía eléctrica.

Calle 23 de Mayo, 614

Teléf. URUGUAYA 402 (Central).

MONTEVIDEO.



AVENIDA 18 DE JULIO, 886

Paisano, para tener un «Centro Gallego» grande, es necesario aportar un nuevo socio.

Corte este cupón, hagásele firmar a un compatriota, envíelo a la Secretaría del Centro y habrá cumplido con su deber.

Montevideo, de 191.....

Sr. Presidente:

Presentamos para Socio al Señor.....

Nacionalidad.....

Provincia.....

Edad.....

¿Es casado o soltero?.....

Profesión.....

Domicilio.....

INGRESANTE:

PROPONENTE:

CORREDORES Y REMATADORES

ESCRITORIO: MERCEDES, 1011

Teléfono: La Uruguaya 662, Central. — Bolsa de Comercio

MONTEVIDEO

Mario S. Pérez y Vicente Taracido

DISPONIBLE



EMBOQUILLADOS
DE LUJO

Alberto Cirio y Cia.

ALMACEN AL POR MAYOR

CONSIGNACIONES

DE FRUTOS DEL PAIS

Aceite refinadísimo de Tortosa La Gatita. — Vino Navarro Superior La Gatita. — Vino Mesa y Seco, Especial Mercurio. — Cognac Jerezano, exquisito González Byass. — Yerba extra Olimar. — Yerba extra Quintela.

UNICOS INTRODUCTORES

Calle Papaguay 1750

MONTEVIDEO

Teléfono: DE MONTEVIDEO, 809 (Aguada)



Rosa Alvarez

ESPECIALIDAD EN CORSÉS, FAJAS, CORPIÑOS Y SUTIENS SOBRE MEDIDA

TBLÉFONO: «LA URUGUAYA», 2741 - CENTRAL

— — PRECIOS SUMAMENTE MÓDICOS — —

Calle Andes, 1210

Entre Soriano y Canelones

Montevideo

José Fraga & Hno.

Taller de muebles de estilo y tapicería
Instalaciones comerciales. — Solidez y elegancia

1835, Calle INDEPENDENCIA, 1835

ENTRE INCA Y DEMOCRACIA

“Sombrerería de París”

BEADE HERMANOS

Artículos para hombres

Perfumes Españoles

— — — ANDES 1367 — — —

Partagás y...

Nada más

HABANO

CASA IMPORTADORA

de artículos
españoles

MANUEL MANZANARES

Aceite marca “**TRIANA**”, a 0,73 centésimos el litro. No lo hay más fino ni más puro. Por su precio está al alcance de ricos y pobres. En el “Reina Victoria”, nos llegó una gran partida.

CERRITO 249.--Montevideo

Teléfono: Uruguay 394, Central

Gran Sastrería 'La Regente'

— DE —

Vicente Gato Ramudo

Gran rebaja de precios. — Especialidad en trajes sobre medida. — Casimires españoles, franceses e ingleses

RIO NEGRO 1683. ENTRE GALICIA Y MIGUELETE

Teléfono «La Uruguay» 485
— (CENTRAL) —

MONTEVIDEO

Hormiguicida

"HELLER"

No necesita máquina,
1000 \$ oro de garantía

Rodriguez Anido Hnos.

1598—URUGUAY—1600

Rodolfo Gorriti

Cirujano Dentista

Horas de consulta:
de 9 a 12 y de 2 a 6. Uruguay 843

José M.ª Suarez y Cia.

CONSIGNATARIOS DE CEREALES
Y FRUTOS DEL PAIS



Río Negro, 1672

MONTEVIDEO

Laboratorio de Prótesis Dental

— DE —

Eduardo Rodriguez
y Cayetano Sica

Especialidad en todo trabajo de
Prótesis — Se componen dentaduras en el día

CONVENCION 1137

Teléf. URUGUAYA 2801, Central

MONTEVIDEO

Continental

PANIFICACION Y FIDELERÍA

— DE —

VALVERDE Hnos.

Ventas por mayor y menor.
— Especialidad en Pan, Galleta, Bizcochos, etc. — Fideos especiales de todas clases.

1587, Calle GABOTO, 1537

Teléfono:
La Uruguay, 1744 Cordon)

¡Compatriotas!

Probad los exquisitos cigarrillos: :



TEMIS

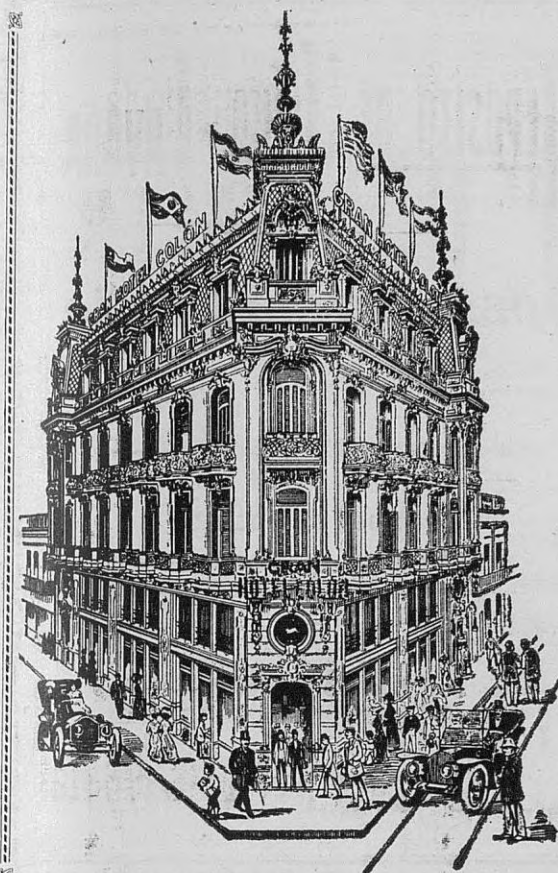


José María Corral

Contabilidades y Balances
Tramitaciones de marcas de industria
y comercio

Eduardo Acevedo 1071

MONTEVIDEO



Gran Hotel Colón

(Palacio Gandós)

El más moderno de Montevideo. — Lujosas instalaciones. Ascensores eléctricos. — Departamentos para novios. — Situación inmejorable con todas las líneas de tranvías a su puerta.

Calle Rincón esq. B. Mitre

MONTEVIDEO

BAR LONDRES de B. Fernández y Cía.

Especialidad en Coktails

a base de Jugo de Uva y Champagne

AVENIDA 18 DE JULIO, 866

Teléfonos: Uruguaya 1034 y Cooperativa.

MONTEVIDEO

Farmacia y Droguería del "León de Oro" Casa Matriz. — Fundada en 1839 de **JOSÉ M.ª SUEIRO**

Av. 18 de JULIO 880 esquina Convención 1351 - 1353

"FARMACIA SUEIRO"

Sucursal: Avenida 18 de JULIO 899 bis casi esquina Arenal Grande

IMPORTACIÓN DE DROGAS, ESPECIALIDADES Y PERFUMERÍAS

Teléfono. Las dos Compañías

"La Independencia" Fábrica de Jabón y Grasa

En el Cerrito de la Victoria. — Camino Reducto que vá al Paso Mendoza

"La Unión"

Gran Fábrica de Velas Estearinas de todas clases

En el PASO DEL MOLINO. — Calle URUGUAYANA esq. IGLESIA

- - ALVAREZ & AMADO - -

Depósito: calle VALPARAISO, 1114,

Teléfonos: "La Uruguaya" 840 (Aguada) y "La Cooperativa". - - - MONTEVIDEO

Recomendamos á las familias nuestro Jabón **"ARTIGAS"**

BODEGA UNIVERSAL

de **JOSÉ PRESA**

1316 — RIO NEGRO — 1320

Vinos Nacionales e importados, único importador de los acreditados vinos y aceite marca **PORRÓN**. Ventas por mayor y menor.

Teléfonos URUGUAYA 965 Central y COOPERATIVA 787

Almacén de la Flor == == de un Día

— DE —

Manuel Martinez Rodriguez



SURTIDO GENERAL en Comestibles
y Bebidas. Especialidad en Artículos
Españoles, recibidos directamente
por la Casa. Conservas en general.
— VINO Gallego Especial. —



Calle Bartolomé Mitre, 1153 esquina
Camacúa

MONTEVIDEO

DEPOSITO DE LANA LAVADA

— DE —

José García Conde



Importación de Arpilleras, —
— Lonas, Lienzos, Hilos, etc., etc.

FABRICA DE BOLSAS

PREPARACION DE TODA —
— CLASE DE PIELES FINAS

Teléfonos:

La Uruguaya, 530 (Central) —
— La Cooperativa, 64 (Central)

Calle GALICIA, 1051

A. M. Fernández y C.ía

IMPORTADORES

1423 - Calle Andes - 1423

MONTEVIDEO

Teléfonos: LA URUGUAYA, 1495 - Central — LA COOPERATIVA, 744

AGENTES EXCLUSIVOS DEL

Gran Champagne "Mercier"

Cognac Español "Centenario"

Jerez Vermouth "Iberia"

Whisky "Watson" N.º 10

Vinos finos de Jerez

De la renombrada casa OSBORNE & Co., del Puerto de Santa María

Gran surtido de vinos fi-
nos españoles, franceses y
portugueses - - - - -

| Surtido completo

de Pescados
y Mariscos
Españoles

BANCO DE CRÉDITO

MONTEVIDEO
FUNDADO EN 1908

Capital autorizado.	\$	3.000.000.00
" integrado	"	2.000.000.00
Fondo de reserva	"	300.000.00

Casa Central: MISIONES 1423

Agencia N.º 1: Calle GRECIA 481 — Villa del Cerro

DIRECTORIO: PRESIDENTE: Dr. Antonio J. Rius. — VICE PRESIDENTE: Dr. Jacinto Casaravilla. — SECRETARIO: Dr. Antonio Harán
VOCALES: Dr. Vicente Ponce de León y Don Francisco Rocco

OPERACIONES DEL BANCO

CUENTAS CORRIENTES en oro y plata.
DESCUENTO de documentos comerciales.

GIROS SOBRE EL EXTERIOR por cheques, letras de cambio o telegráficos, sobre las principales ciudades de América y Europa, y sobre todos los pueblos de España, Italia, Estados Unidos de Norte América y República Argentina.

GIROS SOBRE EL INTERIOR por cheques o telegráficos, sobre todas las ciudades y pueblos de la República, cobrando comisiones mínimas.

CARTAS DE CREDITO sobre todas las ciudades de Europa y América.

CREDITOS EN EL EXTERIOR. Abre créditos en el Exterior a comerciantes, para compra de mercaderías.

PRESTAMOS CON GARANTIA de mercaderías depositadas en la Aduana.

PRESTAMOS CON GARANTIA HIPOTECARIA de campos o fincas urbanas, a plazo fijo o a devolver por pequeñas cuotas mensuales en plazos de 5 a 30 años.

PRESTAMOS CON GARANTIA PERSONAL O DE VALORES, a plazo fijo o a devolver por pequeñas cuotas mensuales.

ADMINISTRACION DE PROPIEDADES — El Banco se encarga de la administración de propiedades y del cuidado de las mismas, mediante comisión de 2 a 4 o/o sobre la renta anual, y hace préstamos con garantía de alquileres.

COBRANZA DE CUPONES, dividendos, letras, pagarés, etc., encargándose de

remitir su importe al punto que se le indique.

CAMBIO — Compra y venta de plata, oro, níquel y billetes extranjeros.

TITULOS y VALORES en custodia, compra y venta de títulos y valores.

RECIBE DINERO en Caja de Ahorros, Alcantías, Depósitos a plazo fijo, etc.

TARIFA DE INTERESES

El Banco recibe dinero y paga interés por las sumas depositadas, con arreglo a la siguiente tarifa:

Cuentas corrientes

A la vista	1 %
A retirar con 30 días de aviso	2 "

Depósitos a plazo fijo

A 3 meses	4 %
A 6 "	5 "
A 12 "	Convencional

Caja de Ahorros y Alcantías

A la vista, hasta \$ 300.00	6 %
Hasta \$ 1000.00, a vencer cada tres meses.	5 "
Hasta \$ 1000.00, a vencer cada seis meses.	6 "

HORARIO DEL BANCO

De 10 a. m. a 12 m. y de 1.30 p. m. a 4 p. m.

D. PUIG,
GERENTE.

PORTE PAGO

"LA VENCEDORA"

GRAN FÁBRICA DE MUEBLES

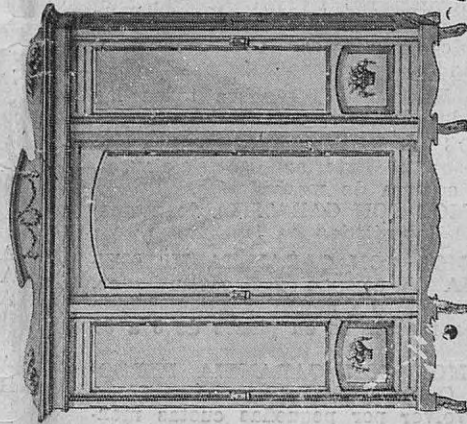
Modesto Rodríguez & Cía.

Casa central: CALLE URUGUAY, 1124 al 1128

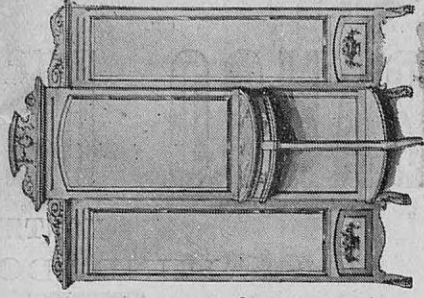
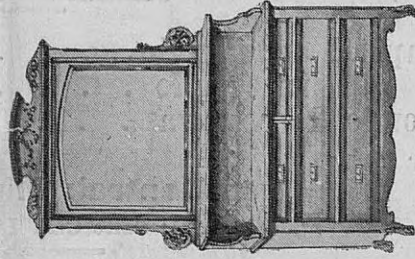
Uruguaya, 1132 (Central).
Teléfonos: Cooperativa, 813 (Central).

Fábrica: ADA. GENERAL FLORES, 2161 al 2165

Uruguaya, 361 (Aguada).
Teléfonos: Cooperativa, 3111 (B. Vista).



**Ventas por
Mayor y Menor**



Esta casa se impuso por la solidez y precios reducidos de los artículos de su fabricación.
Pidan catálogos y precios personalmente, por correo o teléfono.
A los colegas del ramo, precios especiales.

NOTA. — Toda persona que al efectuar sus compras mencione la revista CENTRO GALLEG0, gozará de un descuento especial.